JOHANNA CAROLINA PEREZ PAEZ
C.C.52.438.975 de Bogotá
Cel: 3177530806
Correo:
jhainteinvestigacionartistica@gmail.com



PERFIL
Técnico profesional en montaje y construcción escenográfico, así mismo certificada como músico en cuerdas pulsadas, certificación Servicio Nacional de Aprendizaje Sena.
Manejo de grupos artísticos y culturales, eventos logísticos jefe de sala y supervisión; investigación y estudio en el lenguaje sensorial. Estudio y práctica de la música de manera empírica y en escuelas no formales.
Desarrollo de talleres y proyectos para niños y jóvenes en el área del arte visual haciendo uso las manifestaciones culturales tanto tradicionales como poco exploradas.. En el ámbito teatral invito a la exploración del lenguaje sensorial. El nivel pedagógico que manejo se basa en la experiencia y el impacto sensitivo. Actualmente dicto clases de Pintura e iniciación musical de manera independiente. Las actividades que realizo las desarrollo con un alto nivel de responsabilidad y compromiso, con creatividad, empatía y rigurosidad.

DATOS PERSONALES

LUGAR DE NACIMIENTO	Bogotá D.C
FECHA DE NACIMIENTO	19 de mayo de 1978
CEDULA DE CIUDADANIA	52.438.975 de Bogotá
LUGAR DE RESIDENCIA	Municipio de la Calera
HIJOS:	1 hijo

ESTUDIOS APLICADOS

SENA
Técnico en montaje y construcción escenográfica 2012 – 2013

COMPAÑÍA FILARMONICA DE LOS ANDES
MUSICO PARA LAS ARTES ESCENICAS BOGOTA
Creación de música para las artes escénicas. 2005-2006

INSTITUTO EDUARDO SANTOS
TECNICO EN ARTES PLASTICAS BOGOTA D.C.1998

ESTUDIOS

LICEO UNIVERSIDAD CATOLICA DE COLOMBIA

BACHILLERATO ACADEMICO, LENGUAS CLASICAS Y FILOSOFIA
BOGOTA D.C. 1995

EXPERIENCIA Y LOGROS

CASANDRA HERNÁNDEZ
Art & Stage
Escenógrafa,técnico producción.
2014-2025

SECRETARIA DE CULTURA RECREACION Y DEPORTE
Técnico de apoyo Subdirección de Prácticas Culturales
2011- 2012

RECORRIDO DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN ARTISTIKA KÁMINO ÁURIKO.
Dirección de Arte y montaje de Luces, escenografía, Músico grupo ensamble Kámino Áuriko.
2016-2018

CADIZ COLOMBIA
Técnico luces y sonido, Jefe de sala.
2012- 2014

FEM FUNDACIÓN PARA LA EDUCACIÓN MULTIDIMENSIONAL
Tallerista y coordinadora Logística en el área de pedagogía, investigación de campo.
2008-2009

PROYECTO CANDELARIA 24 CUADROS
Coordinadora técnica y logística.
Población vulnerable de la localidad de la candelaria. Proyecciones de cine, talleres y cine foros.
Octubre- diciembre 2008

COMPAÑÍA DE TEATRO TODO PUEDE SER ACTRIZ,
MUSICO, PRODUCTORA.
Obra: TODO PUEDE SER con esta obra la hemos presentado en la FUNDACION Gilberto Alzate Avendaño 7 8 9 de Julio 2010, el Teatro R-101, IDRD, Teatro al Parque, Festival de Chia, Biblored, 7, 14 21 de Diciembre a 27 de Mayo de 2009.
Directora: MARIA CECILIA RAMIREZ
Directora musical: JOHANNA PEREZ
2006-2008

Taller de construcción de instrumentos musicales BIBLIORED
Gramática musical, construcción de instrumentos y conformación de orquesta con los instrumentos.
2008-2009

INSTITUTO DISTRITAL DE CULTURA Y TURISMO
PROGRAMA CULTURA EN COMUN
JEFE TECNICO DE SALA
Jefe inmediato RAFAEL PERALTA
2004-2005

FESTIVAL DE TEATRO CALLEJERO IV VERSION
TECNICO
2003

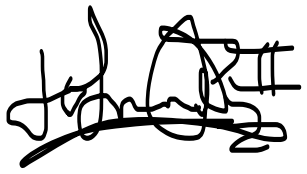
Festival del Sur
TECNICO, producción y escenografía.
Director Raymond Duque.
Quito-Ecuador
2001 febrero- junio
2003 abril - septiembre

REFERENCIAS PERSONALES

ANDREA ALAYÓN Actriz- bailarina **3144300488**

RAUL DIAZ
INGENIERO ELECTRONICO Cel: **3003292172**

JAVIER ANDRÉS COLORADO MOLANO COMUNICADOR SOCIAL UNIVERSIDAD LA SABANA CEL: **3192587149**



JOHANNA CAROLINA PEREZ PAEZ

C.C: 52.438.975 de Bogota d.c.